

ATRESMEDIA

Celebridades	Se estrena	Objetivo tv	El Sótano	Juegos	Neox Kidz	Temas	Buscar			
						COMUNIDAD Entra o Regístrate				
SERIES		PROGRAMAS		NOTICIAS		FÓRMULA 1				
DIRECTO				MODO SALÓN						
Blogs	Especiales	Encuentros	Rankings	Bolsa	El Tiempo	Tienda	Muchosplanes	Programación	Multiplataforma	Sorteos

Blogs **Tiempo de silencio**

TIEMPO DE SILENCIO

Generación tch! (de Benjamín Escalonilla; Ed.Planeta-Booket)

Empieza a generarse literatura al hilo de los movimientos callejeros y sociales como el 11-M. Bienvenida.

Me gusta 10 Twitter 6 +1 0 Compartir 0 Comentarios



"Generación tch!", de Benjamín Escalonilla | Foto: antena3.com

Antonio Martínez Asensio | Madrid | Actualizado el 16/12/2011 a las 17:47 horas

Ésta es una interesante propuesta que intenta ir un poco más allá y aprovechar otros medios, que la novela no se quede solo en el papel, sino que abra otras ventanas. Y con una web detrás (www.generaciontch.com) a cada paso nos invita a escuchar la música que suena en la cabeza de los protagonistas, o escuchar esa onomatopeya tan protagonista y que da título al libro (que representa el ruido que hacemos al chasquear la lengua con el paladar cuando algo no nos gusta), nos sugiere imágenes o escenas de películas (como la durísima "Saló" de Pasolini), o nos amplía información sobre los autores que cita. Incluso, ante hojas en blanco nos invita a leer en la web, como en esas escenas eliminadas que aparecen en los DVDs o en los finales alternativos. No sé hasta qué punto uno lee con el ordenador encendido y la página abierta o es una propuesta que se adaptará mejor al formato e-book, donde con un solo click se puede acceder al contenido propuesto. Interesante, en todo caso.

En cuanto al estilo, intenta acercarse también a la modernidad que propone en su estructura, con capítulos muy cortos, a veces poco descriptivos, como sugerencias apenas, con saltos en el tiempo, lleno de referencias y de juegos, y con un lenguaje callejero.

El argumento: un grupo de jóvenes monta un colectivo que pretende, mediante acciones callejeras y enfrentadas al sistema, poner en duda las estructuras que nos gobiernan, y descubrir muchas de las servidumbres que tiene esta sociedad tecnológica. ¿Quién nos controla a través de la red? ¿Somos libres o podemos serlo? Y al hilo aparecen todos los temas que inquietan a los jóvenes actualmente, los motivos por los que algunos se plantean movilizarse, echarse a la calle, y protestar: contra políticos, banqueros, corporaciones y sistema.

Entre medias, una historia de amor, o varias que se entrecruzan: las historias personales de los integrantes del colectivo. Amores a media voz que se escapan en otros brazos. Desacuerdos. Celos y pasiones. Poco a poco se va tejiendo una red de intereses alrededor del colectivo que va poniéndoles en peligro, que va sembrando dudas. Y al final ocurre lo más realista, y no por ello menos desalentador: es difícil luchar contra el sistema, porque tiene la capacidad de atraernos, de corrompernos, de engañarnos, de disfrazarse, de hacernos creer lo que no es.

Me ha parecido tan refrescante, tan divertida, que me lo he pasado muy bien leyéndomela. Parte de planteamientos revolucionarios y sin embargo tiene un argumento tan tradicional que es como una representación de lo que plantea y explica. Está bien meterse en los contenidos que plantea la web y darse cuenta de que hay cosas más allá. En el fondo, un libro tiene

